# Produktionen der Theaterstudios 2021-2023:

Als Theaterstudio 1 wird die künstlerische Produktionsphase bezeichnet, die einen festen Bestandteil der ersten Phase der gemeinsamen theaterpädagogischen Ausbildung des INIBs und der Evangelischen Hochschule Berlin bildet. Die Produktionen der Theaterstudios 2021-2023 haben die Studierenden unter Anleitung und in Begleitung der Theaterpädagogin Claudia Rudolph, des Kunstpädagogen Carsten Hensel, der Tanzlehrer Peter Pleyer (2021 / 2022) bzw. Mathis Kleinschnittger (2023) und engagierter Tutor:innen erarbeitet. Es wurde bühnen- und kostümbildnerisch, tänzerisch und musikalisch, mit Texten, Performance und Schauspiel gearbeitet, Improvisationstechniken ebenso vermittelt wie Techniken des biografischen und szenischen Schreibens und dramaturgische Techniken der Bearbeitung und Montage von fremdem Textmaterial. Einen Schwerpunkt der letzten Jahre bildete die Aneignung von (öffentlichen) Räumen, um mit Mitteln der Performance Bühnen zu schaffen, die die Statik und Exklusivität klassischer Bühnenarchitekturen aufbrechen.

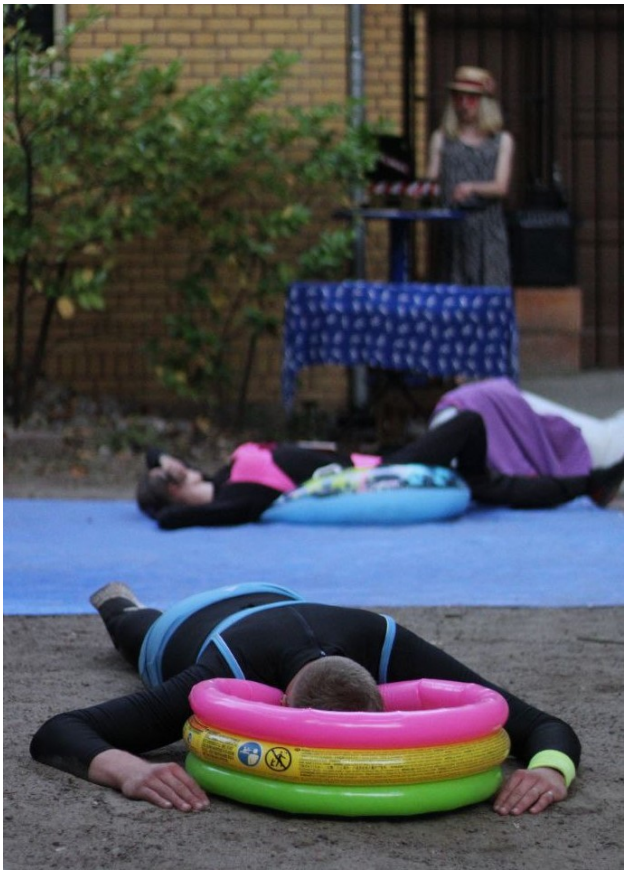
**Aqua Amore (2023)**

**Was passiert, wenn… (2022)**

**What's JETZT?! (2021)**

# Theaterstudio 2023: Aqua Amore

Die Performance *Aqua Amore* wurde am 18. und 19. Juni 2023 in Kooperation mit dem Hoftheater Kreuzberg und der Naunynritze im Innenhof des Kulturzentrums aufgeführt. *Aqua Amore* verwandelt den Innenhof in ein bunt-belebtes Freibad, um Goethes „Stella" in die Gegenwart zu übertragen. Grundlage des Arbeitsprozesses war die Auseinandersetzung mit der Frage, was uns Goethes einst skandalträchtiges Liebesdrama um eine Dreiecksbeziehung heute noch sagen kann. Die Performance beschäftigt sich damit, was Liebe für uns heute bedeutet, mit ihren verschiedenen Formen, Höhenflügen und Abgründen, mit Sexualität, Eifersucht und Polyamorie.



# Theaterstudio 2022: Was passiert, wenn…

Die Performance *Was passiert, wenn...* wurde am 12. und 13. Juni 2022 auf dem Hegelplatz aufgeführt. Sie inszeniert die Geschichte um die Pariser Kommune aus einer feministischen Perspektive, verarbeitet Texte der Anarchistin Louise Michel und Impulse des Künstlers Joseph Beuys. Es geht um Revolution, Widerständigkeit und die Frage, wie die Hoffnung auf eine herrschaftsfreie Gesellschaft die blutige Niederschlagung der Kommune überdauert hat.

# Theaterstudio 2021: What's JETZT?!

Unter dem Motto „From the Screen into the Green“ präsentierte das Theaterstudio 2021 am 12. und 13. Juni 2021 auf dem Hegelplatz in Berlin Mitte die Performance *What´s JETZT?!.* Die Performance thematisiert die Zumutungen der Gegenwart und verarbeitet Texte Mark Fishers. Es geht um Zukunftsangst, Überforderung und die die Herausforderung, in einer zunehmend krisengeplagten Gegenwart handlungsfähig und hoffnungsvoll zu bleiben. *What´s JETZT?!* ist im Rahmen des Kooperationsprojekts *WHAT'S NEXT*, einer Initiative des Vereins „Theater findet Stadt“ e.V. in Kooperation mit dem Maxim Gorki Theater, dem Albrecht-Dürer-Gymnasium und der Theodor-Heuss-Gemeinschaftsschule entstanden.

**Text: Kion Sell (Tutor:in) / Fotos: Frieda Eilmess (Tutorin) [2021, 2022], Louisa Fortwengel [2022], Marieke Offline [2023]**